

Groep: 5/6

Thema: Zingen, Legoland

Inhoud: Een lied over de zanger van legeland, lezen en zingen van relatieve notennamen, herkennen met melodielijnen, kennismaken met enkele instrumenten, spelen met Boomwhackers.



Warming-up

Doel: Losmaken van lijf en stem; concentratie vergroten; richten op leraar voor de klas.

Welkom

Doel: Stellen van doelen voor deze les; terughalen van doelen van vorige les.

Werkwijze:

- 🎧 1e les: Kijk eens naar de afbeelding en de titel? Waar gaat deze les over, denk je?
- 🎧 2e les: Wat hebben we de vorige keer geleerd?



Inleiding 1

Doel: Nauwkeurig kijken en luisteren. Kennismaken met het lied wat ze gaan leren.

Werkwijze:

- 🎧 Geef twee vragen vooraf:
- 🎧 1. Luister goed naar het lied: Waar gaat het over?
- 🎧 2. Welke kleur heeft de 'So'? (Groen)
- 🎧 Stilte-afspraken maken.
- 🎧 Zet de film aan. Bespreek na de film de antwoorden.

Inleiding 2: Voor de 2e les. (Legoland in Maleisië)

Doel: Nauwkeurig kijken en luisteren

Werkwijze:

- 🎧 Geef twee vragen vooraf:
- 🎧 1. Welke instrumenten hoor je allemaal? (Mondharp, viool, drums, blazers, piano, bas,
- 🎧 2. Wat zie je allemaal in Legoland?
- 🎧 Stilte-afspraken maken.
- 🎧 Zet de film aan.
- 🎧 Bespreek na de film de antwoorden.

Kern 1

Doel: Leren van de tekst en de melodie.

Werkwijze:

- 🎧 Laat de speler 1x horen.
- 🎧 Laat een kind de tekst voorlezen.
- 🎧 Zet de speler aan: alle kinderen lezen zacht mee.
- 🎧 Zet de speler aan: de kinderen neuriën mee.
- 🎧 Zet de speler aan: De kinderen zingen mee.
- 🎧 Bedenk een gebaar bij elke zin.
- 🎧 Zet de speler aan: Klap de rode lettergrepen en stap op de blauwe.
- 🎧 Neem een handtrom en claves: laat enkele kinderen de rode resp. blauwe lettergrepen spelen.

Kern 2, 3, 4, 5

Doel: Leren van nieuw couplet.

Werkwijze:

- 🎧 Zie kern 1.

- ⦿ Wijs op de vormblokje onderaan. (Roze: Voorspel/Naspel; oranje: Couplet; geel: Refrein; blauw: Tussenspel)
- ⦿ Rode lettergrepen: Beating/belletjes; Blauwe: Klappen

Kern 6

Doel: Verkennen van de (relatieve) toonladder. Spelen met Bomwhackers

Werkwijze:

- ⦿ Kijk welke BW je nodig hebt en haal die uit de set.
- ⦿ Op de BW staan twee soorten notennamen: C, D, E, enz.. En Do, Re, Mi, enz.
- ⦿ Nu gaan we kijken welke bij elkaar horen. Klik op de pijl rechtsonder. Je ziet nu de toonladder die Diego telkens zingt. Let op: In Nederland is Do Re Mi enz. een zg. relatieve toonladder die op elke toonhoogte kan beginnen. De toonladder C D E enz. is een zg. ‘absolute’ toonladder met een vaste toonhoogte. (In de zuidelijke landen van Europa wordt de toonladder Do Re Mi enz. Wel als absolute toonladder gebruikt.)
- ⦿ Verdeel de BW over de groep en laat ze de tonen spelen die jij aanwijst: Eerst op volgorde, van laag naar hoog en andersom, daarna door elkaar.
- ⦿ Variatie: Probeer ook eens 2 tonen tegelijk aan te wijzen: Bijv. CE, DF, EG, FA, GB, AC
- ⦿ Klik op de pijl rechtsonder: Laat ze het filmpje een keer zien en horen: Elke toon wordt 3x gespeeld. Start het filmpje nogmaals en de kinderen spelen mee. Herhaal totdat het vloeiend gaat.
- ⦿ Klik op de pijl rechtsonder: Laat ze het filmpje een keer zien en horen: Het refrein met de toonladder. Start het filmpje nogmaals en de kinderen spelen mee. Herhaal totdat het vloeiend gaat.

Kern 7

Doel: Herkennen van stukjes melodie. (Eerst kern 6 doen!)

Werkwijze:

- ⦿ De kinderen nemen potlood en papier en schrijven de nummers 1 t/m 4 op.
- ⦿ Laat de eerste speler horen. De kinderen zingen het na.
- ⦿ Daarna vraag je wie de blokjes in goede volgorde kan aanwijzen, met de notennamen erbij zeggen.
- ⦿ Zo verder met de volgende spelers.
- ⦿ Quiz: Laat de eerste speler horen: De kinderen schrijven achter 1 de juiste letter. Zo ook met de andere spelers.
- ⦿ Klik op ‘Check’ als alle vier speler aan de beurt zijn geweest. Laat eventueel de spelers nog eens horen.

Kern 8

Doel: Kennismaken met instrumenten.

Werkwijze:

- ⦿ De kinderen nemen een kladdblaadje en een potlood. Eerst ontcijferen ze de zes namen en schrijven die onder elkaar op. Dan zetten ze de juiste cijfers achter elke naam. Klaar? Klik op ‘Check’ en kijk samen na. Een bluesharp is een speciaal soort mondharmonica.

Afsluiting 1

Doel: Het lied zelfstandig uitvoeren (m.b.v. de playbackversie)

Werkwijze:

- ⦿ De klas gaat nu het hele lied zingen m.b.v de linkerspeler. Vergeet niet de tekst te scrollen.
- ⦿ Daarna zingen ze het lied nog eens, maar dan met de rechter (meezing)versie.

Afsluiting 2

Doel: Het lied zelfstandig uitvoeren (m.b.v. de playbackversie);

Werkwijze:

- ⦿ Zie afsluiting 1, maar nu moeten ze de ontbrekende woorden weten op te noemen of schrijven.
- ⦿ Begeleiding van instrumenten tijdens de coupletten, in de maat spelen.

Zeg, ken jij Don Diego
Uit het land van Lego?
Hij is de beste muzikant
En brengt plezier in Legoland

**Ik ben Diego en ik zing graag een Do
Een Re, een Mi, een Fa, een So
Een La, een Ti, een hoge Do**

Hij kan fantastisch zingen
Over alle mooie dingen:
De bloempjes en de bijtjes
Over zoenen met de meidjes

**Ik ben Diego en ik zing graag een Do
Een Re, een Mi, een Fa, een So
Een La, een Ti, een hoge Do**

Maar op een dag werd Diego ziek
Hij zong niet langer voor publiek
Was zijn stem verloren
Hij liet geen toon meer horen!

**Arme Diego, hij zingt niet langer Do
Geen Re, geen Mi, geen Fa, geen So
Geen La, geen Ti, geen hoge Do**

Het werd in Legoland zo stil
En langzaam ook koud en kil
De mensen hadden veel verdriet
En snakten naar een vrolijk lied

**Lieve Diego, hij had zo'n mooie Do
Een Re, een Mi, een Fa, een So
Een La, een Ti, een hoge Do!**

Een oude heks kwam op bezoek
Met toverdrank en peperkoek
Hij was toen snel zijn ziekte kwijt
En zong weer vrolijk als altijd:

**Ik ben Diego en ik zing weer een Do
Een Re, een Mi, een Fa, een So
Een La, een Ti, een hoge Do**

