

Groep: 3/4

Thema: Olifant, dieren

Inhoud: Een Wals over de olifant, lezen en spelen van ritmes a.h.v. tekst en grafische notatie, een quiz over enkele instrumenten en spelen met Boomwhackers.



Warming-up

Doel: Losmaken van lijf en stem; concentratie vergroten; richten op leraar voor de klas.

Welkom

Doel: Stellen van doelen voor deze les; terughalen van doelen van vorige les.

Werkwijze:

- 🎧 1e les: Kijk eens naar de afbeelding en de titel? Waar gaat deze les over, denk je?
- 🎧 2e les: Wat hebben we de vorige keer geleerd?

Inleiding 1

Doel: Nauwkeurig kijken en luisteren

Werkwijze:

- 🎧 Geef twee vragen vooraf:
- 🎧 1. Welk commando geeft de hoofdolifant als ze om moeten draaien? (Rechtsom keer, mars!)
- 🎧 2. Welke instrumenten hoor je? (Bastuba en andere blaasinstrumenten o.a. piccolo, zangstemmen)
- 🎧 Stilte-afpraak maken.
- 🎧 Zet de film aan. Bespreek na de film de antwoorden.

Inleiding 2

Doel: Nauwkeurig kijken en luisteren

Werkwijze:

- 🎧 Geef twee vragen vooraf:
- 🎧 1. Welke instrumenten hoor en zie je spelen? (De vleugel en de contrabas)
- 🎧 2. Waarom passen die goed bij een olifant?
- 🎧 Stilte-afpraak maken.
- 🎧 Zet de film aan.
- 🎧 Bespreek na de film de antwoorden.
- 🎧 Vertel: Dit is een deeltje uit een groter muziekstuk: Het Carnaval van de dieren van Camille Saint Saens. Dit stuk heet 'De olifant'.

Als je op 'Inleiding 2' klikt, kun je het hele muziekstuk zien en luisteren. (plm 22 minuten!)

Kern 1

Doel: Leren van de tekst en de melodie.

Werkwijze:

- 🎧 Laat de speler 1x horen.
- 🎧 Laat een kind de tekst voorlezen.
- 🎧 Zet de speler aan: alle kinderen lezen zacht of playbacken mee.
- 🎧 Zet de speler aan: de kinderen neuriën mee.
- 🎧 Zet de speler aan: De kinderen zingen mee.

Kern 2 en 3

Doel: Leren van nieuw couplet.

Werkwijze:

- 🎧 Zie kern 1.
- 🎧 Wijs op de vormblokjes onderaan: Paars: Voorspel, tussenspel, naspel; Oranje: Couplet; Groen: Refrein
- 🎧 Leg uit en doe voor: klap op de rode lettergrepen. Stap op de blauwe.

Kern 4

Doel: Spelen van instrumenten a.h.v. de tekst

Werkwijze:

- 🎧 Laat de kinderen even kijken naar de afbeeldingen en kleuren.
- 🎧 Vraag: Welk instrument speelt de rode woordstukjes? Enz.
- 🎧 Verdeel je klas in 4 groepen: Elke groepen een eigen kleur.
- 🎧 Oefen eerst zonder speler op een langzaam tempo door de tekst te spreken:
- 🎧 Groep 1 zegt alleen de rode lettergrepen, groep 2 alleen de groen, enz.
- 🎧 Dan nog eens, maar nu klappen ze terwijl ze hun woord(deel) zeggen
- 🎧 Verdeel nu de instrumenten over de groepen en laat ze langzaam nog een keer oefenen.
- 🎧 Zet de speler aan: Op het moment dat het refrein komt, spelen ze hun instrument.
- 🎧 Variatie: Tijdens de coupletten geven de kinderen binnen hun groepje het instrument door.

Kern 5

Doel: Bewegen: het beleven van de 6/8 maat. Zie ook volgende kern.

Werkwijze:

- 🎧 Zet de speler aan: De kinderen kijken en luisteren.
- 🎧 Zet de speler nog eens aan: De kinderen doen mee: Stap klas klap 3x en dan toeteren als een olifant.
- 🎧 Let op: Als het nog niet zo goed gaat bij een aantal kinderen: Doe het een keer langzamer zonder speler.

Kern 6

Doel: Lezen en klappen van ritmes. (let op: Dit lied is in een 6/8 maat. Eigenlijk moet **1 2 3 4 5 6** aftellen, met een hoofdaccent op 1 en een nevenaccent op 4. Maar je kunt het gemakkelijker doen door **1 2 3 4** aftellen. In feite heb je dan 2 maten afgeteld.)

Werkwijze:

- 🎧 Vraag: Welke instrumenten zie je?
- 🎧 Zet speler 1 aan: De kinderen luisteren en kijken.
- 🎧 Zet de speler nog eens aan: De kinderen spreken en klappen mee.
- 🎧 Tel nu zelf 1 2 3 4 af: De kinderen spreek-klappen het ritme.
- 🎧 Nog eens: Nu moeten ze het woord in 'hun hoofd' zeggen en hardop klappen.
- 🎧 Zo ook met de 3 andere andere ritmes.
- 🎧 Verdeel je klas in 4 groepen: geef elke groep een ritme.
- 🎧 De Ketting: Tel af: Groep 1 begint, groep volgt meteen enz... Meteen daarna groep 1 weer, enz..
- 🎧 De Stapel: Tel af: Groep 1 begint en gaat door terwijl groep 2 invalt, die gaat ook door terwijl groep 3 en 4 invallen. Op jouw teken stoppen ze tegelijkertijd.
- 🎧 Het Blok: Tel af: Alle 4 groepen starten tegelijkertijd.
- 🎧 Verdeel nu de instrumenten over de groepen.
- 🎧 Laat eerst rood apart spelen. geef eventueel aanwijzingen.
- 🎧 Zo ook met de andere kleuren.
- 🎧 Dan ga je weer de Ketting, Stapel en het Blok uitvoeren.

Kern 7

Doel: Kennismaken met enkele instrumenten van harmonie-orkest

Werkwijze:

- 🎧 De kinderen nemen een kladblaadje en een pen. Ze schrijven de nummers 1 2 3 op.
- 🎧 Eerst gaan ze de drie namen ontcijferen: Die schrijven ze ook op het kladblaadje.
- 🎧 Dan zet je speler 1 aan: De kinderen luisteren en zetten de juiste letter bij nummer 1. Enz.
- 🎧 Klaar? Klik op 'Check' en kijk samen na. Laat eventueel de spelers nog eens horen.
- 🎧 Aanvulling: Wijs eerst naar de mondstukken: De saxofoon: Het is gemaakt van kunststof, bakeliet en soms ook van metaal. Het heeft één riet dat trilt: Dat maakt de toon. De rest van het instrument is nodig om er verschillende tonen van te maken. Daarvoor heb je een heleboel kleppen. De trompet en bastuba : Door de lippen te spannen en lucht te persen door het gat van het mondstuk ontstaat er een trilling en dus ook geluid. Je kunt door meer of minder druk al verschillende tonen maken. De rest van het instrument is nodig om er nog meer verschillende tonen uit te halen. De lengte van instrument wordt langer of korter gemaakt door ventielen open of dicht te maken.

Kern 8

Doel: Tempo in muziek

Werkwijze:

- 🎧 Zoek eerst even de boomwhackers uit die je nodig hebt
- 🎧 Klik dan op de pijl onderaan de pagina.
- 🎧 Verdeel de BW over de kinderen.
- 🎧 Laat een keer de muziek horen: Het refrein.
- 🎧 Wijs dan rustig van links naar rechts - zonder speler - de noten aan. De noten die boven elkaar staan, moeten tegelijkertijd gespeeld worden. Eerst de bovenste balk, dan de onderste. Om het hele stuk te spelen, herhaal je beide balken.
- 🎧 Probeer het nog eens, nu wat sneller. Dan nog eens met de speler.
- 🎧 Klik op de rechterpijl pijl onderaan de pagina. Je ziet hier een filmpje waarin hetzelfde gebeurt.
- 🎧 Laat zie eerst het filmpje een keer zien. Daarna proberen ze met het filmpje mee te spelen op de BW.

Afsluiting 1

Doel: Het lied zelfstandig uitvoeren (m.b.v. de playbackversie)

Werkwijze:

- 🎧 De klas gaat nu het hele lied zingen m.b.v de linkerspeler.
- 🎧 Vergeet niet de tekst te scrollen.
- 🎧 Daarna zingen ze het lied nog eens, maar dan met de rechter (meezing)versie.

Afsluiting 2

Doel: Het lied zelfstandig uitvoeren (m.b.v. de playbackversie);

Werkwijze:

- 🎧 Zie Afsluiting 1. Er ontbreken echter stukjes tekst. Weten ze het toch?
- 🎧 Extra opdracht: De kinderen nemen een kladblaadje en een pen; ze schrijven de nummers 1 t/m 8 op.
- 🎧 Scroll te tekst: De kinderen schrijven achter elk nummer het ontbrekende woord.
- 🎧 Klaar? Dan kun je Checken in afsluiting 1.
- 🎧 Tijdens het tussenspel kunnen ze het ritmes spelen dat ze geleerd hebben in kern 6.
- 🎧 Tijdens het tussenspel kunnen ze ook het klap-stap-toeter-spel doen uit kern 5.
- 🎧 Tijdens het tussenspel kunnen ze ook het instrumentenspel doen uit kern 4.

Olifant

© www.musiccoach.nl

De olifant waggelt en wiebelt steeds weer
Zijn kop, buik en billen heel traag op en neer
Bij iedere stap die de olifant doet
Danst hij een walsje met elke voet

**Van je een twee drie een twee drie
Kijk naar zijn knieën
Dan zie je een walsje
Of zie je dat niet?
Van je een twee drie een twee drie
Zing je dit liedje
Dan zie je de olifant gaan**

De olifant zwaait met zijn slurf in het rond
Dat doet ook zijn staartje, daar aan zijn kont
Zo slaat onze olifant telkens de maat
En weet heel de kudde hoe langzaam hij gaat

De olifant is een bijzonder slim dier
Tot drie kan hij tellen, maar niet tot vier
Bij iedere stap die de olifant zet
Telt hij tot drie, dus nu opgelet:

