

Groep: 7 en 8 (met enige ervaring)

Thema: Afrika, kinderen

Inhoud: Een erg bekend Afrikaans wiegelied, meerstemmig zingen, ritmes lezen en spelen op instrumenten, spelen van begeleiding m.b.v.

Boomwhackers, kennis maken met Ladysmith Black Mambazo



Warming-up

Doel: Losmaken van lijf en stem; concentratie vergroten; richten op leraar voor de klas.

Welkom

Doel: Stellen van doelen voor deze les; terughalen van doelen van vorige les.

Werkwijze:

- 🎧 1e les: Kijk eens naar de afbeelding en de titel? Waar gaat deze les over, denk je?
- 🎧 2e les: Wat hebben we de vorige keer geleerd?

Inleiding 1

Doel: Nauwkeurig kijken en luisteren

Werkwijze:

- 🎧 Geef twee vragen vooraf:
- 🎧 1. Welk instrument hoor je spelen? (Gitaar)
- 🎧 2. Wat voor een soort lied zal dit zijn? Waarom denk je dat?
- 🎧 Stilte-afspraken maken.
- 🎧 Zet de film aan. Bespreek na de film de antwoorden.

Inleiding 2: Voor de 2e les

Doel: Nauwkeurig kijken en luisteren

Werkwijze:

- 🎧 Geef twee vragen vooraf:
- 🎧 1. Luister naar de tekst: Is die dezelfde als het lied in deze les*?
- 🎧 Stilte-afspraken maken.
- 🎧 Zet de film aan.
- 🎧 Bespreek na de film de antwoorden. *Er zijn meerdere talen waarin het gezongen wordt. En er zijn ook kleine verschillen in melodie en tekst, ook al wordt het in dezelfde taal gezongen.

Kern 1

Doel: Leren van de tekst en de melodie van het refrein

Werkwijze:

- 🎧 Laat de speler 1x horen. De kinderen horen en zien de melodie.
- 🎧 Laat een kind de tekst voorlezen.
- 🎧 Zet de speler aan: alle kinderen lezen zacht mee.
- 🎧 Stel de vraag: Hoeveel tikken speelt de xylofoon voordat de melodie begint? (8x2)
- 🎧 Zet de speler aan: de kinderen neuriën de melodie mee.
- 🎧 Zet de speler aan: De kinderen zingen mee.
- 🎧 Zing het een paar keer zodat ze het refrein van buiten kennen.

Kern 2

Doel: Leren van het hele lied. Vertaling onderaan de handleiding.

Werkwijze:

- 🎧 Luister eerst het hele lied. Wat valt je op als je nu naar het refrein luistert? (Is meerstemmig)
- 🎧 Wijs op de vormblokjes onderaan. **Wolk**: intro; **ster**: refrein; **maan**: deel 1 couplet; **zon**: deel 2 couplet
- 🎧 Leg uit en doe voor: klap op de rode lettergrepen. (x) is ook een klap.

Kern 3

Doel: Leren van een 2e stem bij het refrein

Werkwijze:

- 🎧 Laat de speler zien en horen.
- 🎧 Laat de kinderen mee neuriën.
- 🎧 Laat de kinderen mee zingen.
- 🎧 Laat nog de speler uit 1x kern horen en meezingen.
- 🎧 Verdeel de klas in twee groepen: groep 1 zingt zonder speler de melodie uit kern 1.
- 🎧 Ga terug naar kern 3 en laat de de speler nog eens horen terwijl groep 1 hun melodie zingt.
- 🎧 Zet de speler nog eens aan: Laat groep 2 nu hun stem terwijl groep 1 de eerste stem zingt.
- 🎧 Gaat het goed? Ga naar kern 5 en zing mee met de speler.

Kern 4 voor de 2e les

Doel: Leren van een 3e stem bij het refrein

Werkwijze:

- 🎧 Herhaal nog een keer kern 3.
- 🎧 Volg dezelfde werkwijze als in kern 3 voor de 3e stem.

Kern 5

Doel: Zingen van de 3 stemmen in het refrein

Werkwijze:

- 🎧 Dit kun je pas gaan aanpakken als je kern 3 (en eventueel 4) hebt gedaan.
- 🎧 Verdeel je klas in 3 groepen: oefenen eerst nog een keer alle stemmen apart m.b.v. kern 1 resp. kern 3 en 4.
- 🎧 Laat nu m.b.v. de speler eerst stem 1 oefenen, dan stem 2, daarna stem 3.
- 🎧 Laat nu m.b.v. de speler stem 1 en 2 samen oefenen. Daarna nog eens met stem 3 erbij.

Kern 6

Doel: Spelen van de 3 stemmen in het refrein m.b.v. boomwhackers

Werkwijze:

- 🎧 Zoek eerst de boomwhackers uit die je voor deze les nodig hebt.
- 🎧 Klik dan op de pijl onderaan het scherm.
- 🎧 Laat de speler horen en zien. Als je kern 3 (en evt. Kern 4) hebt gedaan, zijn de stemmen bekend bij de kinderen. Heb je die niet gedaan:
- 🎧 Verdeel de BW over de kinderen.
- 🎧 Zet de film aan: Eerst 8 tellen en dan wordt de 1e stem gespeeld. Oefen nog een keer.
- 🎧 Klik dan op de pijl onderaan het scherm.
- 🎧 Zet de film aan: Na 8 tellen wordt de 1e en 2e stem gespeeld.
- 🎧 Klik dan op de pijl onderaan het scherm. Nu komt de 3e stem erbij.

Kern 7

Doel: Ritmes lezen en spelen op percussie-instrumenten

Werkwijze:

- 🎧 Laat de 1e speler horen: De kinderen kijken en luisteren.
- 🎧 Laat de speler nog eens horen: De kinderen klappen het ritme mee.
- 🎧 Tel zelf 1 2 3 4 af: De kinderen klappen het ritme zonder speler.
- 🎧 Zo ook met de andere 3 ritmes.
- 🎧 Verdeel de klas in 4 groepen: Alk krijgt een ritme/kleur.
- 🎧 Stapelen: Ritme 1 begint, ritme 2 komt erbij, enz. Op jouw teken stoppen ze na elkaar of tegelijk.
- 🎧 Verdeel de instrumenten over de groepen en herhaal deze stappen.

Kern 8

Doel: Kennismaken met de beroemdste zanggroep uit Zuid-Afrika: Ladysmith Black Mambazo

Werkwijze:

- 🎧 Leg uit waar dit lied over gaat.: De titel is Nomathemba. Dat is de Godin van de Hoop. Het gaat over een weekend dat huilend onder een boom zit, verlaten door Nomathemba. Ze vraagt of ze wil terug wil komen.
- 🎧 Geef als kijk- en luisteropdracht mee: Luister naar de verschillende stemmen: Wat is de functie van de voorste man? Hij is soort verteller, die tussenzinnetjes zingt. Alle stemmen zijn gelijkwaardig, er is niet een hoofdstem.
- 🎧 Er is evt. Nog een 2e filmpje: Klik op 'Kern 8'. Dit is een veel bekender lied omdat het door Paul Simon bewerkt en opgenomen is samen met deze zangers. En uitgevoerd tijdens een beroemd-openlucht-festival in 1986 tegen de Apartheid. (Pas afgeschaft in 1990, Mandela kwam als president in 1994)

Kern 8

Doel:

Werkwijze:

- 🎧 Opdracht:

Afsluiting 1

Doel: Het lied zelfstandig uitvoeren (m.b.v. de playbackversie)

Werkwijze:

- 🎧 De klas gaat nu het hele lied zingen m.b.v de linkerspeler.
- 🎧 Vergeet niet de tekst te scrollen.
- 🎧 Daarna zingen ze het lied nog eens, maar dan met de rechter (meezing)versie.

Afsluiting 2

Doel: Het lied zelfstandig uitvoeren (m.b.v. de playbackversie);

Werkwijze:

- 🎧 Zie afsluiting 1.
- 🎧 Laat 4 kinderen de ritmes spelen uit kern 7 tijdens de refreinen.
- 🎧 Laat de kinderen de refreinen begeleiden met BW zoals ze in kern 6 hebben geleerd

Vertaling uit het Zulu:

Refrein: Stil, stil, stil, kleine jongen. Stil, stil stil, klein kind

Couplet: Ben maar stil, kleine jongen, je vader komt wel terug. We komen terug zoals afgesproken.

Thula thula thula baba

Thula thula thula sana

Thula thula thula baba

Thula thula thula san

Thula thu' thula baba, thula sana

Thul' u babuzo buya ekuseni

Thula thu' thula baba, thula sana

Thul' u babuzo buya ekuseni

Sobe si khona abanye beshoyo

Bethi buyamtwana ubuye lekhaya

Sobe si khona abanye beshoyo

Bethi buyamtwana ubuye lekhaya

Refrein: Stil, stil, stil, kleine jongen. Stil, stil stil, klein kind

Couplet: Ben maar stil, kleine jongen, je vader komt wel terug. We komen terug zoals afgesproken.